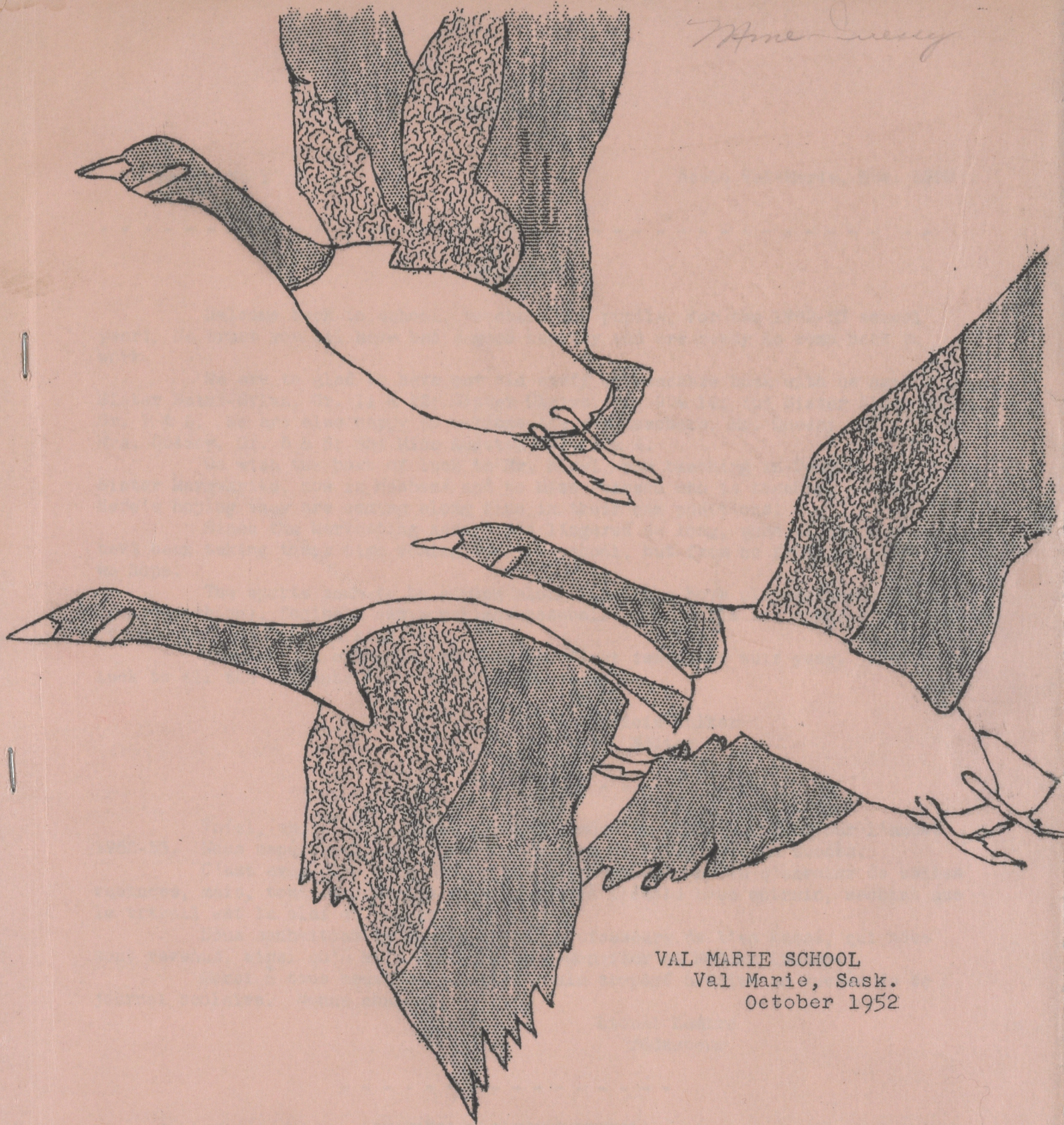
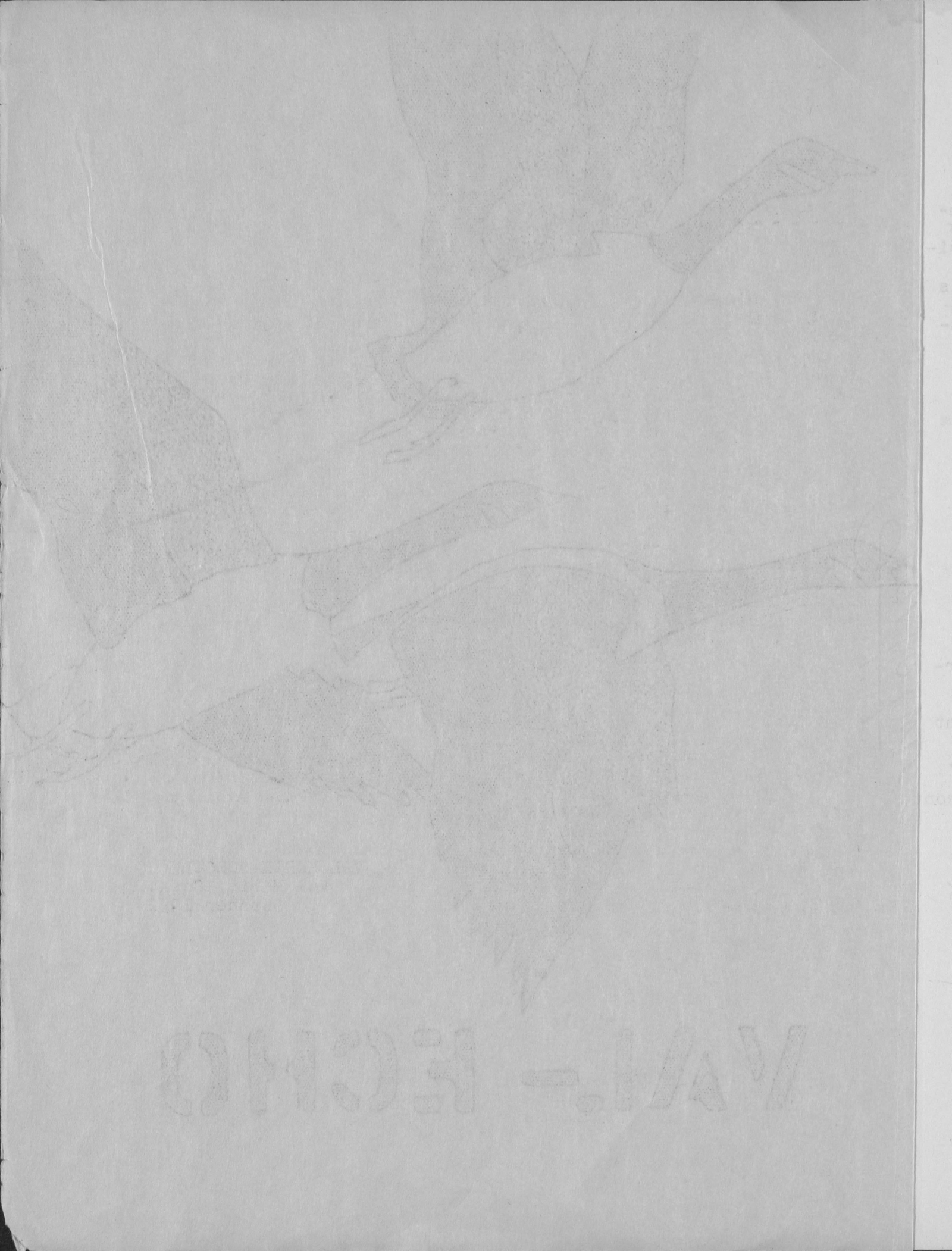


Marie Curie



VAL MARIE SCHOOL
Val Marie, Sask.
October 1952

VAL- ECHO



WALL - RECORD

L'ECHO DU VAL

Volume V, No 1

Ecole Val-Marie, Nov. 1952

EDITORIAL

Welcome back to school, teachers and pupils, for the 1952-53 school year! We trust you all have had a good holiday and are ready to come back to work.

We are to glad to have our old staff of teachers back with us again; Sister Saint-Sylva, Gr. 11 & 12; Sister Chaire, Gr. 9 & 10; and Sister Alma- Marie, Gr. 1 & 2. We are also happy to welcome the new teachers; Mr. Quessy, Gr. 7 & 8; Mrs. Quessy, Gr. 5 & 6; and Miss Audette, Gr. 3 & 4.

We wish the best of luck to Mr. Hims1, now teaching in Demaine, to Sister Marguerite, now in Hobbema and to Miss Poisson who is teaching in Ponteix. Here's hoping they are coming along fine in their new positions!

Since the harvesting season has lingered so long, some of the pupils have been taking their time coming back to school, but from no fault of their own -- we hope.

The sports seem to be coming along fine; the boys playing basket ball (rugby fashion), football and sometimes baseball. The girls are usually playing "folly" ball or just talking.

We hope you all enjoy reading the first issue for this year. Best of luck to all the students on their mid-term tests!

Patricia Walker
Editor

Voici, chers amis, notre premier numéro de l'Echo du Val pour l'année 1952-53. Nous espérons qu'il saura vous plaire et qu'il sera un succès.

C'est avec plus d'un soupir que les écoliers ont vu s'envoler de belles vacances, mais, tout de même ils sont revenus à l'école avec entrain, sachant que le travail est la clef du succès.

Nous souhaitons la bienvenue aux professeurs de l'an passé, qui nous sont revenus, ainsi qu'à Mlle Audette, et à Monsieur et Madame Quessy.

Merci à tous ceux qui ont bien voulu coopéré à faire un succès de ce journal scolaire. Bonne chance!

Lional Lemire
rédacteur

ORATORICAL CONTEST WINNERS October 24, 1952

Class A - Choral Speech: Grade I
Recitation: Hélène Nadeau
Class B - Recitation: Paulette Briand

Class C - Speech - James Commodore
Class D - Speech - Emilie Lamothe
Class E - Speech - Lilianne Clément

IN MEMORIAM

La mort de Monsieur Sincennes restera imprégnée dans notre esprit pour très longtemps. Le choc produit fut très général, car personne d'entre nous ne s'attendait à cette mort si soudaine. La foule présente à ses funérailles était un témoignage de l'amitié sincère que nous avions pour lui. Sa conduite irréprochable faisait de lui un modèle pour l'entière population de Val-Marie, et la bonne opinion que tout le monde avait de cet homme semble justifier que ses bonnes qualités étaient remarquables. Il nous semble pénible parfois que Dieu puisse faire disparaître de ce monde les personnes les plus chères à notre cœur. Il est certain que la famille trouvera le courage de dire avec foi: "Seigneur, que votre volonté soit faite". Du haut des cieux, Monsieur Sincennes sera fier de sa famille et priera qu'un jour tous les membres se réunissent avec lui pour toujours.

A Mme Sincennes, à Dolores, Noella, et à tous les autres membres de la famille si cruellement éprouvée l'Echo du Val offre ses plus sincères condoléances.

Lilianne Clement

L'AUTOMNE

"L'automne a ses charmes,
L'automne a ses larmes;
Son décor fait rêver,
Et son refrain pleurer.

N'y a-t-il rien de plus beau à contempler qu'une belle journée d'automne? Un grand silence enveloppe la campagne, le silence d'automne, avant-coureur du sommeil hivernal.

Les bois lointains, les vignes, l'horizon des côtes reposent dans un calme infini et une sérénité baigne la campagne. Tout prend alors un aspect nouveau. Les feuilles jaunies et desséchées tombent, emportées par des souffles froids. Les petits oiseaux vont bientôt partir pour des climats plus doux. Plus de chants mélodieux n'égayeront nos bosquets; nous n'entendront que le gémissement du vent à travers les branches dépouillées. A l'horizon les blés d'or se balancent au vent et plus lointains attendent la machine à battre.

Les beaux jours d'été sont finis. La nature se prépare au grand sommeil d'hiver. Bientôt la neige étendra son linceul immaculé sur la terre nue.

Rolande Paradis

Grade XII

SCHOOL

I go to school.
I am big. I am in grade two.
I work at school.
I play at school.

Diane Scantland

Grade II

A PUPIL'S SCHOOL DAY

A pupil is sometimes amusing, sometimes dull, and sometimes lazy -- but one thing is certain, he is always interesting. As a pupil is interesting, so is his day. It often goes on like this:

You turn over on one side in bed and wonder what time it is. You think you heard someone speak a moment ago but it probably was your imagination. You keep on believing this and go on dozing until you hear the familiar voice of Mamma saying, "For heaven's sakes! Get up this instant! I've called you five times now!" So you jump out of bed and start singing? Oh, no! That's not the pupils' way! You say, "Oh, yeah!" And you yawn and stretch and yawn some more and stretch some more until finally you are all dressed up and ready to go down for breakfast. But now Mamma and Papa hurry you in eating, and before you know it you are on your way to school.

When you are two blocks away from home, you discover that your grammar book is missing. "Well," you say, "if I go back and get it, I'll be late for school". (It is already 9:10)

So you rush into the classroom and pant and pant. (This is supposed to tell the teacher that you've hurried as much as possible and he is to say nothing.) Through the day you try to chew gum, throw papers on the floor, etc. Of course you pride yourself on the fact that the teacher only tapped your fingers with the ruler five times; and besides it didn't hurt! Usually you stay after school. You don't know the reason why, but you imagine something to tell Papa; though you know that by the time you get home, he'll know the whole story, plus more, by heart.

So you stroll downtown and hang around, and talk, and hang around some more until you suddenly decide that this is dull. Then you go home. After gulping a stack of hot food, you listen to "Cisco Kid" and do your arithmetic at the same time. Finally you go to bed and try not to think of those horrible multiplications which you know are wrong. You blow out the lamp and pull up the blankets.

Thus ends a school day of a pupil who is sometimes dull, sometimes amusing, but always interesting.

Cecile Cote
Grade VII

* * * * *

POURQUOI J'AIME L'AUTOMNE

J'aime l'automne parce que c'est une des plus belles saisons de l'année, une saison qui n'est ni trop chaude ni trop froide.

Dans les champs dépouillés de leur moisson, nous voyons des outardes et des canards qui s'engraissent dans les blés endommagés par le vent. Les feuilles jaunies tombent des arbres, et jonchent le sol pour faire un tapis coloré. On voit encore des "combines" qui dépouillent les champs de leur moisson. Les jardiniers ramassent les légumes et les fruits.

Au soleil couchant, le ciel est rouge, l'air est pur et frais et il n'y a pas de moustiques pour gaspiller un beau soir d'automne..... Voilàmes raisons pour aimer l'automne.

Paul-Emile Paradis

VIVE LA CANADIENNE

"Vive la Canadienne et ses jolis yeux doux"; ce refrain nous rappelle une de nos belles chansons canadiennes. Oui, la Canadienne est courageuse, pleine d'entrain, dévouée aux travaux de son état. La Canadienne connaît le prix de la vie parce qu'elle est chrétienne. Ses qualités, on le sait bien, sont nombreuses et excellentes. Quand nous lisons l'histoire du Canada, nous pouvons admirer plusieurs de nos héroïnes, bien que françaises de naissance, nous reconnaissons Marie de l'Incarnation, Marguerite Bourgeoys, Jeanne Mance, et beaucoup d'autres.

Il n'est pas nécessaire de retourner si loin dans le passé pour voir ce que la femme canadienne peut faire. Aujourd'hui même, admirons nos bonnes mères chrétiennes, nos éducatrices bilingues, nos maîtresses d'école rurale, nos infirmières, nos religieuses, nos missionnaires et nos jeunes filles d'Action Catholique se dévouant toutes pour la cause du Christ et le bien de la jeunesse.

Par le rayonnement de sa grâce, la Canadienne se fait messagère de joie. Aux heures de tristesse, c'est elle qui trouve dans la chaleur de son cœur les paroles d'espoir et de fidélité. Oui, la Canadienne est vraiment la plus belle fleur du jardin de notre Canada.

Annette Paradis

Grade X

L'AUTOMNE

L'automne, la saison du travail, est enfin arrivé. Dans la campagne, nous voyons le beau blé d'or disparaître sous la dent des "combines". C'est aussi l'adieu aux petits oiseaux qui partent pour leur long voyage dans les pays du sud. Mais si l'automne nous enlève nos petits chanteurs ailés, elle nous donne en retour des fruits et des légumes de toutes sortes.

En cette saison nous voyons le paysage changer de couleur. Le vert du feuillage est remplacé graduellement par des couleurs plus brillantes. Le vent léger nous emporte les bonnes odeurs des foins fraîchement coupés.

Les nuits fraîches et claires, sont souvent menaçantes de grosses gelées; mais le jour nous amène la chaleur d'un soleil flamboyant.

Florence Ruest

Grade X

RIDDLES

As I was going to St. Yves
I met a man with seven wives.
Each had seven sacks,
Each sack had seven cats,
Each cat had seven kits;
Kits, cats, sacks, wives,
How many were going to St. Yves?

Answer: Only the man was going to St. Yves. The other were evidently returning from there.

Why is a defeated political candidate like the earth? Ans: He is flattened at the poles.

What is it that a young lady looks for but does not wish to see? Ans.: A hole in her stocking.

LA MISSION DE LA JEUNE FILLE

Il y avait un temps où nous nous demandions cette question: "A quoi rêvent les jeunes filles?" Je crois qu'elle ne rêvent plus de la même manière qu'autrefois, parce que l'amour lui-même a changé. ... Les jeunes filles "pensent"; plusieurs pensent à leurs fantaisies égoïstes, beaucoup aux plaisirs de la vie et d'autres à l'amour qui peut être durable..... L'amour prend une large place dans la pensée des jeunes filles; je ne les blâme pas puisque c'est au programme de la vie.

Les jeunes filles rêvent-elles encore? Oui, elles rêvent à des choses fragiles et modernes comme: des toilettes nouvelles, des bijoux éclatants, des voyages aux pays étrangers, et même elles rêvent à la richesse.... Rêvent-elles à la mission qu'elle doit remplir dans sa famille? Car la jeune fille d'aujourd'hui aussi bien que celle d'hier a une mission noble et digne. On l'a surnommée "l'ange du foyer" parce que toute sa mission est là, auprès des siens qu'elle a le devoir de rendre heureux par sa bonté et sa tendresse. Souvent après avoir fait sa journée de travail, elle remplace la maman qui s'absente, se préparant ainsi à sa vie future qui l'attend. La vraie jeune fille solidement chrétienne est aimable et intelligente. S'il y a de la lumière autour d'elle, c'est parce qu'il y a de la vérité dans sa vie. La vérité qui monte de l'âme au visage et donne à l'un sa valeur, à l'autre son rayonnement.

La jeune fille est appelée à sortir des cadres de la famille. Sa mission chez elle doit passer en premier lieu, mais elle a aussi une mission d'apostolat envers la société; faire du bien à son prochain au prix même de sacrifices et de peines.

Ainsi déterminée, agissante et rayonnante, la jeune fille met de la vie saine partout où elle passe, crée de l'enthousiasme, de l'élan, du bien autour d'elle. Elle suscite des énergies, du courage, entraîne les autres à être utiles et ramène dans le droit chemin ceux qui s'en égarent. Si sa volonté est précise et son âme haute, elle sera sympathique et attirante; on l'aimera, on l'écouterà. Il y a tant de moyens d'aider les autres, un sourire qui relève, ça ne coûte pas cher..... une bonne parole d'encouragement, une aumône, une prière qui va droit à Dieu et combien d'autres encore.

Chrétiennes, portons ce titre avec honneur et joie. Inscrivons-le sur notre figure, dans notre cœur, sur notre sourire, puis travaillons dans la joie, même si notre cœur est parfois lourd de chagrin... Et si on redemandait aujourd'hui: "A quoi rêvent les jeunes filles?"..... Elles rêvent à l'apostolat.

Dolorès Sincennes
Grade XI

THE BOY WHO WANTED TO BE A SAINT

One day a priest was going to the river with Jolly-Jacob and other boys, to see them swim. On the way Jacob asked, "Father, what is a saint?" Father smiled at Jacob and said, "A saint, Jacob, is a little boy whose head is way up in heaven and whose feet are right down on the ground. He is first the ordinary fellow who works hard, plays hard and prays hard. But he does it all for God." Jacob thought that saints prayed all day in church. Father continued, "You know that God wants you to do your homework, to run errands, and to do other things your mother and father tell you. And you know, Jacob, the strange thing is if you do all these things you are supposed to do, you are praying all the time, if you offer all your actions to God.

Pauline Pinel
Grade V

LE ROSAIRE EN FAMILLE

Voici Octobre qui est appelé Mois du Rosaire. Il redonne un nouvel élan à la croisade du Rosaire et ramène les bonnes volontés, il y a deux ans, le magnifique succès de cette offensive de prière au foyer.

Le mot Rosaire signifie couronne de roses et est une pratique de piété qui honore aussi bien Jésus-Christ que sa sainte Mère. Il est composé de tout ce qu'il y a de plus touchant. Il y a deux ans nous avons tous signé pour nous engager à réciter tous les jours le chapelet en famille. Nous nous rappelons des succès obtenus par la croisade du chapelet en famille lancée dans le Canada entier.

Il n'y a rien de plus touchant que la prière en famille où l'on voit le père, la mère et les enfants agenouillés devant le crucifix. Ils remercient le Père céleste de ses bienfaits et lui demandent ses bénédictions pour l'avenir.

Que toutes nos familles s'enrôlent sous l'étendard de la Reine du Rosaire, en récitant chaque jour, au foyer, le chapelet en famille. Dans cette prière de choix récitée quotidiennement chaque chrétien, chaque famille, chaque peuple alimente sa foi aux sources pures de l'éternelle vérité.

Noëlla Sincennes

Grade IX

THE SATURDAY MARKET

Saturday is the day when everyone comes to town to do his marketing. If you don't get up early so as to be at the store when it opens you won't get in for a long time or if you do get in you won't get out for an even longer time. You pick up the stuff you want, because the clerk is too busy to serve you, and set it on the counter, and sure enough some one else sets his stuff by yours and you pay for his too. Then you get into an argument with the clerk about the price of things. When you decide you can't win and look for your groceries you find someone else has walked off with them. Now you have to start all over again. You pick up something and someone takes it away from you; you get your toes stepped on and you get pushed around so much that you don't know if you'll get out alive.

Finally when you do get your groceries, it's a big fight to get to the door. You should be thankful to get out of that madhouse alive. On the way home you'll probably decide to do your shopping on Friday.

Barbara Commodore

Grade IX

HOW BOYS CAN MAKE A NUISANCE OF THEMSELVES

I thought I'd give you boys a few hints on how to make a nuisance of yourselves in case the need arises.

One way to do this isto find a small snake or lizzard. Then all you have to do is pretend to throw it at a group of fair ladies. Now watch the feathers fly!

If that doesn't go over too well you can calmly drop a grasshopper down some unsuspecting girl's neck. About all you can do after that one is to make tracks for some other parts and fast. You'll be a sorry looking sight if you don't.

Martha Commodore

* * * * *

L'AUTOMNE

Nulle part dans le monde la nature n'est plus ravissante de couleurs qu'au Canada quand les érables prennent leur robe flamboyante d'automne.

Ces couleurs extravagantes qui rafraîchissent l'âme chaque année nous rappellent que le repos de l'hiver est proche. Dans cette saison toutes les festivités se terminent, même les plus glorieuses, et l'érable perd ses feuilles ainsi que font tous les arbres. Les vents froids font mourir la végétation et la nature prend son manteau brun en attendant son manteau blanc.

Alors nous savons que l'hiver approche à grands pas et avant qu'il nous arrive, la nature et l'humanité se préparent aux longs et durs mois de l'hiver.

Eveline Goddu

* * * * *

L'HISTOIRE D'UNE DENT

Je suis une dent bien blanche dans la bouche d'un petit garçon qui est bien propre et poli. Chaque soir et matin il me nettoie avec une belle brosse et de la pâte à dents. Mais un jour j'ai commencé à bouger. Tous les jours je bougeais de plus en plus. Enfin on m'attacha une corde au cou et tout à coup j'étais dans la main du petit garçon. Je savais qu'on allait être séparé. Avant de le quitter je voulais lui donner un cadeau, mais quoi? Il me laisse tomber dans un verre plein d'eau. Toute la nuit je me demandais quoi lui donner, quand tout à coup je m'aperçus qu'il y avait un beau dix sous dans le fond du verre. Oh! comme j'étais content. Quand le petit garçon est venu il était bien content d'avoir un beau dix sous. Et maintenant que vais-je devenir? Je ne sais pas.

Gabrielle Ruest
Grade V

* * * * *

DON'T PUT YOUR WISH BONE WHERE YOUR BACKBONE OUGHT TO BE!

LITTLE BOYS

Those little packages of humanity filled with dynamite and energy that come under the category of little boys are the sweetest, most angelic, and most nerve-wracking creatures on earth. Once they have their outer shell of dirt removed -- if you can get them near water -- and dressed in something civilized looking, they take on the appearance of what an angel must look like. Turn them out to play for a few minutes and you can forget there ever were angels.

And what a wonderful constitution they have -- always hungry. They can eat anything. Just to prove it a little girl fed her two-year old brother a tadpole then went to ask her mother if tadpoles were good for him. The mother exclaimed in a horrified voice, "Heaven no, they'd kill him". "Well," replied the little girl staunchly, "it didn't."

Ann Barron

* * * * *

TOOTHACHES

I'd like to tell you a bit about having toothaches. First of all, it seems as though we always have them at night. Just imagine yourself being in the soundest of sleep and having the most beautiful dreams, when you suddenly wake up to find you have a toothache. It might not be a big one, but it'll be just enough to keep you awake. You'll first try to forget about the pain by thinking of everything under the sun. Then, you'll get out of bed and walk about the house. The family, thinking it's a prowler will all get up, and as a result you'll get a splitting headache in the bargain. You finally sit down and reason it out. What does a person do when he falls sick? Presto, you have it! He naturally goes to the medicine cabinet. It does not take long before you spy that faithful little box of aspirins. You take one and in three leaps you're back in bed. And if you're very, very lucky, in half an hour you'll be fast asleep once more. Let's hope at least!

Lilianne Clement
Grade XI

* * * * *

MON ECOLE

J'aime l'école. J'aime à écrire et à lire. J'aime à colorier. J'écris au tableau. A la récréation, je cours et je joue. Le soir j'étudie mes leçons. J'aime ma maîtresse.

Cécile Cyr
Grade III

* * * * *

-What is a synonym?

Ans. - A word you use when you can't spell the other one.
(contributed by Marie-Claire LeBel)

CRAZY THINGS ANIMALS WILL DO

It seems that not only people do crazy things. Would you be surprised if you saw a pair of elephants swimming forty miles out at sea? The captain of a port dredger at Lowrence Marques, capital of Portuguese East Africa was. He lassoed and towed them to a nearby island only to find that the natives did not want them. So he brought them back to the mainland. There the elephants lumbered off cured of want to swim the ocean.

Jumbo has not only endurance but capacity as well. In a native village of Southern Rhodesia while natives were brewing beer for a big celebration a herd of elephants invaded the village. The natives fled leaving the elephants to entertain themselves. One enterprising elephant drank six two-gallon pots of beer. Then with his hind legs crossing themselves he proceeded to lurch about, knocking down native huts with an air of pleased abandon.

He isn't the only silly creature. An ostrich during the brooding season is very excitable. One is known to have attacked a car, smashing the radiator, the headlights, then falling senseless on the hood. But the toughest thing about an ostrich is its digestion. In the gizzard were found handkerchiefs, gloves, string, wire, four-inch nails, rivets, screws and pieces of granite.

So if someone tells you you're silly, don't take him too seriously; because, remember, you aren't the only one.

Marguerite Cote
Grade XI

THREE MONTHS

It is time for harvest in October
When brown and yellow are the trees,
Also the grass is changing color,
And in the garden vegetables freeze.

The November winds do blow
And surely we shall have snow;
The earth will be covered white
Visited by Jack Frost at night.

It's cold in December, it's a shame!
Two, three feet of snow there "is",
But we love December just the same
For on the 25th, Christ's birthday it is.

Yolande Paradis
Grade 6

QUE VOTRE REGNE ARRIVE DANS NOTRE ECOLE!

Voici quelques futurs savants:

Arthur Pinel
Suzanne Cornet
Barbara Kroetsch
Lorraine LeBlanc
Orphit Le gault
Jacqueline Heisler

GRADE I

MON ECOLE

Je vais à l'école pour étudier mes leçons. Je suis dans le grade 4. Je travaille fort à mes devoirs. Jamais je ne les manque. J'aime beaucoup ma maîtresse. Quand on ne parle pas dans l'école elle nous donne une image. On chante des chansons. A la récréation, je joue à la balle avec ma petite soeur Agnès et ma cousine Marie-Anne.

Adèle Douville
Grade 4

AUTUMN'S HERE

The yellowed leaves are
falling fast
Carried around by the
chilling blast.

The grass is dry and
corn-stalks brown
With daisies hugging
close to ground.

The flocks of birds are
flying V's
Going to the south
and open seas.

And, so soon the world
will sleep
Under a blanket of snow
one foot deep.

Edgar Paradis
Grade 7

* * * * *

LES OISEAUX EN AUTOMNE

Quand une nouvelle saison arrive, toute la nature change. Les arbres changent, les plantes changent et les oiseaux changent aussi.

En automne les oiseaux de différentes sortes se rassemblent en groupes. Les jeunes et les vieux pratiquent pour deux ou trois jours à voler de toutes manières utiles à leur voyage.

Enfin, munis de leur costume plus chaud ils partent pour le sud. Ils volent de quinze à quarante milles dans une heure. Il y en a qui vont jusqu'au Brésil, d'autres arrêtent au Mexique, et d'autres ne se rendent qu'aux Etats-Unis.

Plusieurs oiseaux préfèrent manger et dormir pendant le jour et voler pendant la nuit. Ils voyagent par instinct. Et voilà ce que font les oiseaux en automne; ils nous disent bonjour et partent pour le sud. Ils resteront jusqu'aux beaux jours du printemps alors qu'ils reviendront nous égayer par leurs chants.

Cécile Côté
Grade 7

* * * * *

MON ECOLE

J'aime beaucoup ma maîtresse. Elle est très bonne pour moi. Quand je suis bonne, elle me donne des images. Je ne joue pas pendant la classe. Je travaille beaucoup à l'école. Le soir j'étudie mes leçons.

Pauline Pinel
Grade 4

CLOSING

Who has not admired the closing actions of an autumn day? Nature seems to be all in awhirl to get everything perfect for the entrance of Night. The birds twitter from branch to branch in last minute preparations before going to bed. The trees make fluttering sounds as a last breeze makes its way through them... And the sunset! Gold, pink, orange, red blend together to form a background for the silhouetted landscape. Then slowly, very slowly everything fades away.

Marguerite Côté
Grade XI

* * * * *

DEVINEZ

1. Quel est le comble de la vanité pour une jeune fille?
--- C'est d'attendre que le miroir lui dise qu'elle est jolie pour arrêter de s'y regarder.
2. Quel est le comble de l'insomnie pour une négresse?
--- C'est de passer une nuit blanche.
3. Quelle ressemblance y a-t-il entre un habit percé et un mendiant?
--- Tous les deux ont besoin de pièces.
4. Quelle ressemblance y a-t-il entre une boule de neige et une calomnie?
--- Les deux grossissent en roulant.
5. Quelle ressemblance y a-t-il entre un baiser et une rumeur?
--- Ils vont tous les deux de bouche en bouche.
6. Quelle différence y a-t-il entre un jardinier et un soulier trop petit?
--- L'un vend des oignons et l'autre en donne.
7. Quelle différence y a-t-il entre une piastre de 1915 et un cinq piastres de 1952? --- Quatre piastres.
8. Où se trouvait le palais de Napoleon quand il gagna la bataille de Waterloo? --- Dans sabouche.
9. Qu'est-ce qui est toujours brisé avant d'être employé?
--- Un oeuf.
10. Qu'est-ce qui fait sortir les loups du bois et y fait rentrer les bûcherons? --- La faim.
11. Qu'est-ce qui fait le tour de sa maison et reste toujours à la même place? --- Le mur.
12. Pourquoi le coq se ferme-t-il les yeux quand il chante?
--- Parce qu'il sait sa chanson par coeur.
13. Pourquoi les négresses n'aiment-elles pas la musique?
--- Parce que ça prend deux noirs pour faire une blanche.

MATCHING TEST GRADE X

René Perrault.....	1. Late comer
Leona Laturus.....	2. The angel
Leonard Schmidt.....	3. Still wet behind the ears
Annette Paradis.....	4. Dance her loose
Paul Lemire.....	5. Reviews last year's work.
Lauraine Fiset.....	6. Haseverything it takes.
Mary Dukat.....	7. Big time farmer
Katy Sharpe.....	8. Bone 'n bones 'n dry bones
Florence Ruest.....	9. Aboard the Golden Rocket going south.
Emilien Perrault.....	10. Short 'n sweet
Lilianne Ruest.....	11. The genius of Grade IX
Bill Barron.....	12. The well-groomed twin.
Noëlla Sincennes	13. Loves doing her French homework
René Dumonceau.....	14. Struck out the game
Annette Côté.....	15. Fat blubber full of energy.
Garth Envik.....	16. quack-quack hunter
Emilie Lamothe.....	17. The tallest girl in class
Yvette Dumonceau.....	18. Often visits the relief theatre.
Gordon Grad.....	19. Bow-legged cow puncher
Albert Lemire.....	20. Harmonius voice
Raymond Pinel.....	21. The humble one.
BarbaraCommodore.....	22. The desk swiper
Yvonne Audet.....	23. To the altar lead me Arthur
Yvan Reid.....	24. Future oil -driller's wife.
Katy Maffenbeier.....	25. Has lock-jaw from chewing
Shirley Klath.....	26. Back-seat instructor
Irène Dumonceau.....	27. Oratorical contest winner
Emile Perrault.....	28. The laughing hyena.

* * * * *

SAY, DID YOU KNOW? .

Our new editor of the Val Marie Star has found a new topic for her writings in that of Appendix Operations. Interesting subject, isn't it, Henriette?

Who's the brightest boy in Grade XII?

Our new editor of the Val-Echo took off for Calgary to set up lighthouse keeping near a certain Oil company.

Dolores S. Is our latest authority on the Modern Miss. If you need any advice just ask her.

Martha is anxious for the Xmas holidays and someone in Alberta.

Public speaking is opening up new fields of interest for Lilianne.

Harold is breaking all speed records with his lil ole Pontiac.

We have a new taxi-driver in that little red head in Grade XI.

Lionel has been attending all the social events of the season.

Any special reason?

Evelyn has been pining for home. What has that part of the country that Val Marie hasn't?

Paul is teaching Sis to drive. Easy on those speed curves, Rolande.

Shirley's feeling sad and blue after the recent loss of her big sister.

Buddy's only interest in life seems to be football. Aw, come, now.

Marzeline is just back from a long week-end in Regina. Give us the dope, won't you Mutt?

Anne has acquired a liking for a little wine truck.. Is it the truck or the driver?

Dolorès P. keeps her nose to the grindstone and wonders if she'll go to the next dance.

* * * * *

MEET GRADES VII & VIII PUPILS

Elaine - Has her usual place behind Armand.
Cécile - The new red head Miss of Grade VII.
Dianna - Always trots to school.
Martin - Daddy long legs.
Anton - Plays hookey.... sometimes.
Lucille B. - Angel with black wings.
Jeannette - Feels big among all the little girls of her class.
Marie - Best softball player
Larry - Likes to sit at a certain place in school.
Armand P. - Never misses a school day.
Peotta - The talking machine of the class.
Roger - Our softball captain. Doesn't like to be beaten by Lorraine.
Laurianne - The new girl from Frenchville.
Norbert - He hails from Coriander.
Lorraine P. - A promising young athlete.
Arnold - Likes to talk to the girls in school.
Rose - Looks cute at the head of the row with a curl upon her forehead.
Edgar - Likes missing school.
Phyllis - Always the first one to come to school in the morning.
Lucille - Who sits in front of her during French.
Raymond L. - Who's he?
Alice D. - Likes going to shows.

* * * * *

Why was Samson the greatest actor that ever lived? Because no man ever brought down the house as he did.

Which key is the hardest to turn? -- The don-key.

What is always behind time? -- The back of the clock.

Why are soldiers always tired on April first?

--- They have just completed a march of 31 days.

Why did the little moron run to the corner of the street with a piece of bread in his hand? -- Because he heard there was a traffic jam at the corner of the street.

-- "Hey," cried Satan to a new arrival, "you act as if you owned this place."

-- "I do. My wife gave it to me."

-- She: (At the dance): Have you learned any new steps this evening?

-- He: No; but I've stepped on a lot of new feet.

BACK SEAT DRIVER

To my judgment a back seat driver driver is the most unbearable thing in existence. I was working on a farm once about thirteen miles in the country, and every Saturday night the farmer, Mr. Jones, his wife and I would take their old Model T and go to town.

Mrs. Jones was very nervous about riding in an automobile since they had just bought it and she was used to a horse and buggy. She would pile in the back seat with a half dozen egg crates and we would proceed.

There was a stretch of about three miles before we reached the highway, but three miles seemed awful short. "Slow down now, George and watch for cars coming." Then when we got on the highway the fun began. "Go easy around this curve, watch that sign. Here comes a car, George. Get on your side of the road. Oh! Go slow he might not see you. Watch out for this hill, George. You know you haven't very good brakes". Then we would speed up to about 35 going down hill. Suddenly there was a big bang in the back seat and Mrs. Jones fainted. We couldn't stop there so we waited till we were at the bottom of the hill. Mr. Jones got out, poured some water on his wife and was on his way again without a word.

Then it would begin all over again. "Watch those chickens now and stay in the middle of the road. There's water in the ditch. Oh! look at that bridge. Stop, George. I'm going to wald over it. Be careful there's a car going to pass you. Look out for that glass on the road". By the time we reached town she was utterly exhausted, but still watchful unfortunately.

We went around a corner on main street and plowed right into another car coming from the opposite direction. No one was hurt but we were hauled into the police court to settle whose fault it was. When Mr. Jones was asked he only replied, "I'm sorry, your Honor, but my wife fell asleep in the back seat.

Willi am Barron
Grade X

* * * * *

LOST IN THE WOODS

One day late in the fall, in the deep woods there was seen a lynx. Then in the afternoon I decided to go and get the lynx. I was soon off not paying attention to where I was going. I soon was lost. Then faintly I could hear the call of the lynx. It gradually became louder and closer until it nearly seemed right behind me. Very terrified I covered a lot of territory with an animal which could not see. Then again I realized I was lost and did not know which way to go. After about what seemed to me a long hour I saw a clearing. Then I arrived to the clearing I realized I had walked approximately ten miles, and was one quarter of a mile from the shack in which I lived. When I started I was hunting a lynx, but as it finished the lynx was hunting me, and I was glad to get out of the woods.

Gordon Grad
Grade IX

